MUSEG

47 Festival Musical de Segovia

MEMORIA
MUSEG 2022

47 MUSEG

Un verano más, el **FESTIVAL MUSICAL DE SEGOVIA** hizo su magia y en su 47 edición inundó de música, danza y cultura diferentes rincones de Segovia, acaparando la atención en **30 propuestas** culturales, de diferentes estilos, repartidas en menos de un mes, en lugares emblemáticos de la capital y provincia. Flamenco, jazz, música clásica, contemporánea o sinfónica, lírica, danza, títeres, órgano, exposiciones y espectáculos únicos, como el estreno de la 'Danza participativa por la Paz' junto al Acueducto, convirtieron Segovia en centro neurálgico de Cultura.

El interés que despertó, llevó a colgar el cartel de **'Entradas agotadas'** 11 de los 17 días con programación. El público prácticamente llenó la mayoría de actuaciones programadas entre el 19 de julio y el 13 de agosto de 2022, doblando la taquilla en comparación con 2018. La sección MUSEG AL NATURAL completó aforos en todas sus propuestas.

MUSEG 2022 puso en valor **recintos históricos, monumentales y naturales** con las actuaciones de un seleccionado elenco de artistas de altísimo nivel, que emocionó al público en cada una de las actuaciones.

SOFÍA MELADZE SHENGUELIA, PIANO

Patio de Armas del Alcázar de Segovia.
19 de julio de 2022. Inauguración.

MUSEG
47 Festival Musical de Segovia

ARTE Y EMOCIÓN
EN SEGOVIA

MUSEG EN SEGOVIA CAPITAL

La cita cultural veraniega por excelencia en Segovia arrancó con dos exposiciones, ambas muy especiales, en La Alhóndiga, que fueron inauguradas el 19 de julio.

Con la exposición **'Escolanía de Segovia – 25 años cantando', el FESTIVAL MUSICAL DE SEGOVIA** hizo un guiño al emblemático coro de voces blancas con motivo de su 25 aniversario. A través de una selección fotográfica, comisariada por Juan Luis Misis, la Escolanía de Segovia hizo memoria de su trayectoria artística, mostrando algunas de las actuaciones más representativas de cada generación de cantores que han pasado por el coro, dirigido por María Luisa Martín desde su creación en 1997.

Otra exposición, la **'Colección de pianos históricos de la Fundación Hazen'** permitió descubrir algunas de las joyas de fabricación española y extranjera que conserva la Fundación Hazen y que permiten el estudio de un instrumento tan bello como el piano, desde 1790 a nuestros días.

LA RITIRATA

Patio de Armas del Alcázar de Segovia.
22 de julio de 2022. Semana de Cámara.

LUCA CHIANTORE, PIANO

Patio de Armas del Alcázar de Segovia.
21 de julio de 2022. Semana de Cámara.

ALCÁZAR DE SEGOVIA

El **Patio de Armas del Alcázar de Segovia** fue el marco de varios espectáculos, siendo uno de los escenarios históricos y de referencia del **FESTIVAL MUSICAL DE SEGOVIA**.

En la fortaleza actuaron las ganadoras del 25 Premio Infantil de Piano Santa Cecilia-Premio Hazen, **Sofía Huerta Castrillo y Sofía Meladze Shenguelia** en una apuesta por el talento joven que se proyecta desde Segovia.

Además, el Alcázar de Segovia acogió la **Semana de Música de Cámara** que trajo a **Trío Guarneri Praga,** uno de los máximos exponentes de la música de cámara, coincidiendo con el 35º aniversario del elenco original; **Luca Chiantore,** el músico y musicólogo especialista en la historia de la interpretación pianística más conocido en el mundo iberoamericano; y **La Ritirata**, uno de los grupos más relevantes de música antigua en el panorama internacional, en un proyecto liderado por el violonchelista y director **Josetxu Obregón**.

EVA YERBABUENA

Jardín de los Zuloaga.
29 de julio de 2022. En Abierto.

TÍTERES ETCÉTERA

Jardín de los Zuloaga.
23 y 24 de julio de 2022. En Abierto.

JARDÍN DE LOS ZULOAGA

El otro foco de atención principal estuvo en el **Jardín de los Zuloaga** que albergó la programación **En Abierto**.

En este espacio, las marionetas gigantes de **Títeres Etcétera** llenaron de fantasía cada rincón con 'Soñando el carnaval de los animales', ante las más de 1.200 personas que contemplaron el impresionante espectáculo.

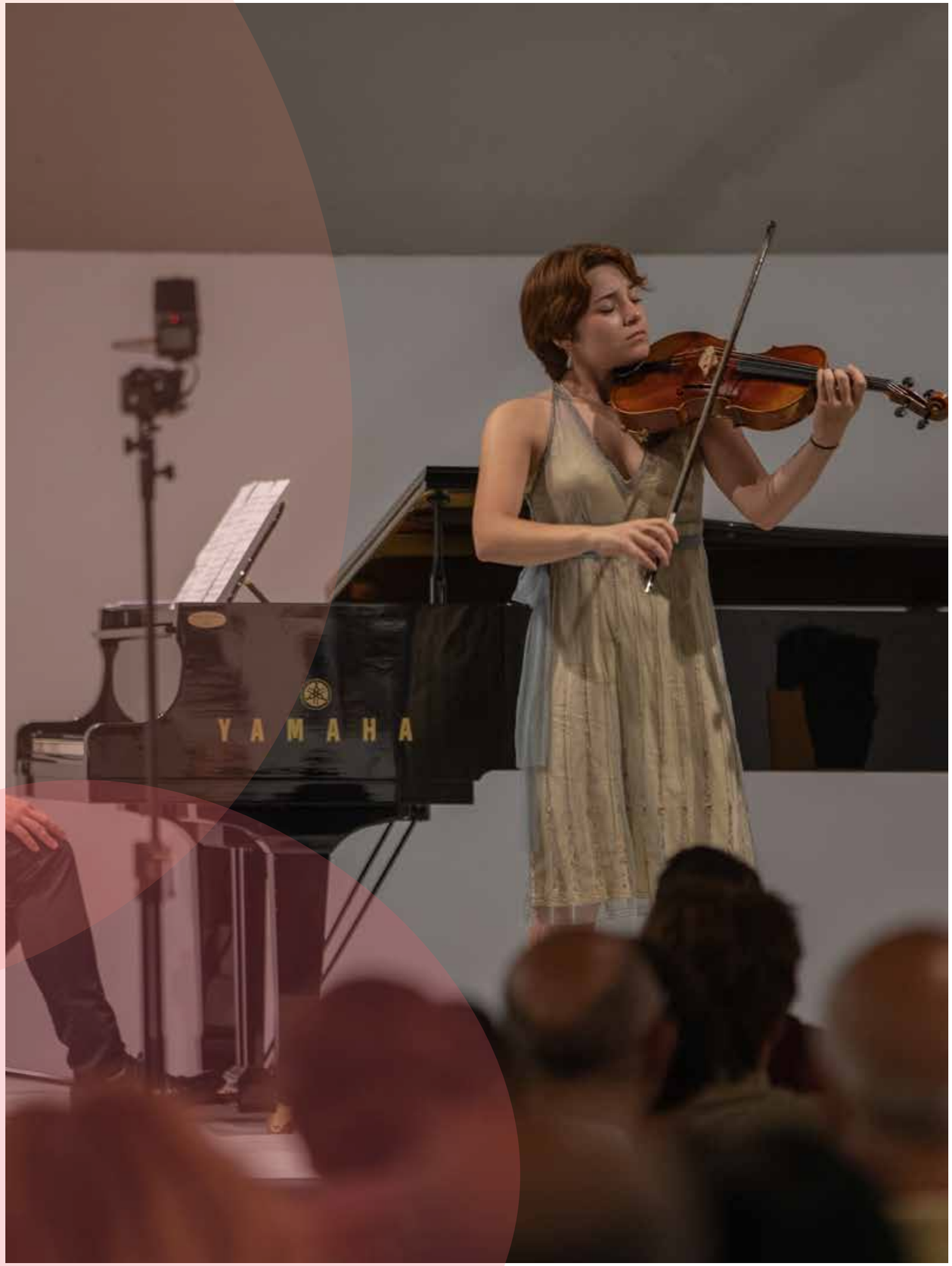
Un millar de espectadores reunió la **Orquesta Sinfónica de Castilla y León** en sus 'Plazas sinfónicas'.

También en este marco incomparable al aire libre disfrutamos del indescriptible virtuosismo a la guitarra de **Yamandu Costa**, sobrevoló el duende flamenco de **Eva Yerbabuena** y emocionó la versión moderna del clásico ballet 'El lago de los cisnes' con la **Compañía LaMov Danza.**

LA ALHÓNDIGA

La Alhóndiga fue otro de los escenarios centrales de **MUSEG 2022**, concretamente, en el marco del **Festival Joven**.

Actuaron las segovianas **Ángela Herrero Monjas**, soprano, y **Adela Casas Fernández,** violista, **ganadoras del Concurso Fundación Don Juan de Borbón** que se realiza en colaboración con el Conservatorio Profesional de Música de Segovia; el guitarrista Stoyan Paskov; Emín Kiorkchian al piano; los violonchelistas Alejandro Turlo Escorihuela y Hugo Domínguez Fernández; la soprano María del Mar Machado Morán con el pianista Aurelio Viribay; y el violinista Leonardo González acompañado por la pianista Anna Mirakyan. Todos ellos son ganadores de diferentes concursos de interpretación musical como el Concurso Intercentros Melómano o el Concurso Pedro Bote, el Premio de violonchelo Jaime Dobato o el Concurso de violín Villa de Llanes.



ADELA FERNÁNDEZ CASAS, VIOLA

La Alhóndiga.
21 de julio de 2022. Festival Joven.

MUSEG AL NATURAL

Por segundo año consecutivo, tras el éxito de su estreno el verano anterior, **MUSEG AL NATURAL** se afianzó en 2022 como una **atractiva y original propuesta artística,** demostrando que sumar **espacios naturales y eventos culturales** da como resultado una perfecta combinación que despierta gran interés.

Arrancó en la capital segoviana, en la **pradera de San Marcos** con 'Las cuatro estaciones de Vivaldi' con **Camerara Da Vinci** y el violinista **Ferdinando Trematore**, que actuaron también en la **Cueva de la cantera de Fuentidueña**.

La **Ermita de la Virgen del Castillo** acogió a la soprano **Cecilia Lavilla Berganza** y al pianista **Miguel Ituarte** que interpretaron 'Retrato de cuatro grandes y de Isabella', tras una visita guiada al yacimiento arqueológico del Cerro del Castillo, de la mano del presidente de la Asociación Cultural APIA, para descubrir los restos de las épocas tardorromana-visigoda y árabe.

En la **estación de tren de Yanguas de Eresma** actuó **Alexis Cárdenas Quartet**, agrupación de músicos venezolanos establecidos en Europa desde hace más de 20 años, y que fue uno de los platos fuertes de la programación de 2022.

MUSEG AL NATURAL culminó en la **estación de esquí de La Pinilla** con los ritmos del Nueva Orleans de los años 20 de la mano de **Dixie Barba Band.**

MUSEG
al natural

CAMERATA DA VINCI

Pradera de San Marcos.
5 de agosto de 2022. MUSEG al Natural.

DIXIE BARBA BAND

Estación de Esquí de la Pinilla.
15 de agosto de 2022. MUSEG al Natural.

RUTA DEL ÓRGANO

La Catedral de Segovia registró lleno absoluto en el 'Diálogo a cuatro manos' de Mónica Melcova y Ángel Montero, un original concierto de improvisación a dos órganos con los profesores del curso de órgano del festival, que recorrió los de las iglesias de Martín Miguel, El Espinar, Sangarcía y Abades.

La Ruta del Órgano permitió, un año más, descubrir el rico patrimonio instrumental de la provincia y la ciudad de Segovia a través de un itinerario por algunos de los órganos más emblemáticos, en una serie de conciertos exclusivos para escuchar instrumentos de distintas épocas y características. Además, en colaboración con la Asociación Correa de Arauxo, en cada parada de la ruta se desgranaron detalles sobre la historia de cada uno de los órganos.

ÁNGEL MONTERO

Catedral de Segovia
25 de julio de 2022. Ruta del Órgano.

ACTIVIDAD PARTICIPATIVA DE MUSEG

A los pies del Acueducto, se estrenó a nivel mundial la **'Danza participativa por la Paz'** de **Human Perpetuum Mobile.**

Cada año, Museg realiza una acción artística inspirada o relacionada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). En esta ocasión, el Festival encargó a los **coreógrafos Mey-Ling Bisogno & Ian Garside**, un proyecto vinculado con la Paz y la Justicia, que son OBJETIVO 16 de los ODS de la **Agenda 2030 de la ONU**.

Con esta **danza colaborativa**, en la que cada participante jugó un papel esencial en el engranaje de una máquina humana en movimiento perpetuo, generando nuevos paisajes, estructuras y una nueva sociedad, desde MUSEG nos sumamos al clamor mundial por la Paz.

scherzo NOTICIAS GRABACIONES OPINIÓN CRÍTICAS ENTREVISTAS TIENDA HEMEROTECA

PREVIOS

El MUSEG empieza su edición 2022

Redacción
19/07/2022

Este martes 19 de julio, el Festival Musical de Segovia (MUSEG) da comienzo a su 47ª edición con la inauguración de dos exposiciones en La Alhóndiga: la primera está dedicada a la colección de pianos históricos de la Fundación Hazen, mientras que la segunda celebra los 25 años de la Escolanía de Segovia.

Del 20 al 22 de julio, el pianista Luca Chiantore, el Trío Guarneri y el conjunto La Ritirata de Josetxu Obergón serán protagonistas de la Semana de Cámara. El Trío Guarneri propondrá páginas de Suk, Smetana y Dvorák (día 20); Chiantore interpretará obras de Montgeroult y Beethoven (día 21) y La Ritirata reivindicará al compositor barroco Francesco Mancini (día 22).

La presencia de estos nombres consagrados se combinará con las propuestas del Festival Joven, que ofrecerá recitales de Sofía Huerta Castrillo y Sofía Meladze Shenguelia, ganadoras del Premio Infantil de Piano Santa Cecilia – Premio Hazen (día 19); la violista Adela Casas Fernández y la soprano Ángela Herrero Monjas, ganadoras del IV Concurso Fundación Don Juan de Borbón (día 21); el guitarrista Stoyan Paskov, ganador de grado superior del 20º Intercentros Melómano (día 22); el pianista Ermin Kurkchyan, ganador de grado profesional del 20º Intercentros Melómano (día 24); los chelistas Alejandro Turlo Escorihuela y Hugo Domínguez Fernández, ganadores del X Concurso de Jóvenes Promesas de Violonchelo Jaime Dobato (día 26); los recitales de la soprano María del Mar Machado Morán, ganadora del 24º Certamen Internacional de Jóvenes Intérpretes Pedro Bote (27 de julio), y del violinista Leonardo González, ganador del XXIII Concurso Internacional de violín Villa de Llanes (día 31).

El 25 de julio, un concierto a cuatro manos de Mónica Melcova y Ángel Montero en la Catedral de Segovia inaugurará el ciclo Rutas del órgano, que propondrá los días 30 y 31 otras cuatro citas con órganos históricos de la provincia de Segovia.

La programación En abierto ofrecerá, entre otros, un concierto de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León (26 de julio), un espectáculo de la bailaora Eva Yerbabuena (29 de julio), el proyecto de danza participativa Human Perpetuum Mobile (día 30), el ballet *El lago* [en la foto] a cargo de la compañía LaMov Danza (día 30). El apartado MUSEG al natural incluirá un programa vivaldiano por el conjunto Camerata Da Vinci (5 y 6 de agosto) y un recital de Cecilia Lavilla y Miguel Ituarte (7 de agosto).

Aquí tienen más información

(foto: Mikel Pikabea)

BALANCE MUSEG/22

La 47 edición de MUSEG sumó un nuevo éxito a los resultados cosechados por el **FESTIVAL MUSICAL DE SEGOVIA** en su andadura. **MUSEG 202**2 vendió más de 4.000 entradas y rondó los 10.000 espectadores

47 MUSEG completó aforos 11 de los 17 días con programación, y registró llenos casi absolutos en todos los espectáculos propuestos. **MUSEG AL NATURAL colgó el cartel de aforo completo en todas las actuaciones**. La Ruta del órgano sumó más de un millar de asistentes entre los conciertos en la Catedral de Segovia e iglesias de la provincia.

Entre 2018 y 2022, **MUSEG ha doblado su taquilla.**

Estos datos positivos también se reflejan en **redes sociales**, donde se ha ampliado la presencia del Festival Musical de Segovia y, en el caso de Instagram, se ha duplicado el número de followers durante el verano de 2022.

El **FESTIVAL MUSICAL DE SEGOVIA MUSEG**, con 47 ediciones cumplidas, es un referente en la actividad cultural de Segovia, atrayendo no solo a segovianos si no también a público de otros lugares en busca de propuestas artísticas de calidad y en escenarios inigualables.

Castilla y León europapress

europapress / castilla y león

Vuelve el festival veraniego MUSEG a Segovia con cerca de 30 actuaciones artísticas

La directora de la Fundación Don Juan de Borbón, Noelia Gómez; la alcaldesa de Segovia, Clara Martín; el vicepresidente de la Diputación de Segovia, José María Bravo; y el coronel-director de la Academia de Artillería y coronel-alcalde del Alcázar. - AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA

Europa Press Castilla y León

Newsletter

Publicado: martes, 7 junio 2022 14:11
@epcastillayleon

SEGOVIA, 7 Jun. (EUROPA PRESS) -

La Fundación Don Juan de Borbón ha programado la XLVI edición del festival veraniego de MUSEG 2022, cuya programación se divide en 5 bloques como el ciclo En Abierto, la Semana de la Cámara, MUSEG al Natural, Festival Joven y la Ruta del Órgano, y que se desarrollarán entre el 19 de julio y el 13 de agosto.

Así lo han anunciado la directora de la Fundación Don Juan de Borbón, Noelia Gómez; la alcaldesa de Segovia, Clara Martín; el vicepresidente de la Diputación de Segovia, José María Bravo; y el coronel-director de la Academia de Artillería y coronel-alcalde del Alcázar, Alejandro Serrano Martínez.

Gómez ha señalado que en el festival hay una escenificación de los espacios patrimoniales para "convertirlos" en espacios escénicos, que consiste en otra manera de aunar cultura y artes escénicas.

También ha afirmado que esa escenificación se aborda "con respeto" para darles "otro significado" a través de la cultura y que de esta manera se están "transformando" pero para "conservarlos" y "darles visibilidad" a través de las artes escénicas.

DIGITAL Melómano®
MÁS DE UN MILLÓN DE VISITAS AL AÑO

Segovia acoge una treintena de espectáculos en el MUSEG 2022

10/06/2022
ETIQUETADO COMO: FUNDACIÓN DON JUAN DE BORBÓN, MUSEG FESTIVAL MUSICAL DE SEGOVIA, PREMIO DE PIANO INFANTIL SANTA CECILIA - PREMIO HAZEN

Presentación del MUSEG 2022 © Fundación Don Juan de Borbón

El programa de MUSEG 2022 incluirá espectáculos de flamenco, música clásica, jazz, danza contemporánea y mucho más, entre el 19 de julio y el 13 de agosto

La **Fundación Don Juan de Borbón** ha presentado el programa para el **MUSEG 2022**. La interesante y completa programación presentará el ciclo **En Abierto,** la **Semana de Cámara** y el **Festival Joven**. Además, por segundo año, incluirá la **Ruta del Órgano y** el original **Museg Al Natural**, con actuaciones musicales en parajes naturales de la provincia.

Así, el **Festival Musical de Segovia 2022** se desarrollará del **19 de julio al 13 de agosto**. En esas tres semanas, **MUSEG 2022** presentará cerca de **30 actuaciones artísticas** para todos los gustos. Englobará **danza contemporánea, neoclásica, flamenca, jazz, música, sinfónica y de cámara, lírica y órgano**. Como novedad, incluirá una actuación musical con títeres gigantes, gracias a la colaboración entre MUSEG y Titirimundi.

Los diferentes escenarios de MUSEG 2022

MUSEG 2022 comenzará el **19 de julio**, con la inauguración de dos exposiciones en La Alhóndiga. Además, el **Patio de Armas del Alcázar de Segovia** acogerá un concierto de entrada libre. Será un recital de piano de la mano de **Sofía Huerta** y **Sofía Meladze**, ganadoras del **25 Premio Infantil de Piano Santa Cecilia – 'Premio Hazen'**.

Asimismo, el Patio de Armas del Alcázar será el escenario de las actuaciones en la **Semana de Cámara**. En la primera de ellas, el día 20, actuará el **Trío Guarneri Praga**, que celebrará su 35.º aniversario. Al día siguiente, el pianista **Luca Chiantore** presentará 'Inversions: Beethoven & Montgeroult'. El 22, será el turno de **La Ritirata**, liderada por **Josetxu Obregón**.

Flamenco, jazz, danza o espectáculos en parajes singulares, entre los cerca de 30 espectáculos de Museg 2022

Se desarrollará del 19 de julio al 13 de agosto con el Alcázar, el Jardín de los Zuloaga o La Alhóndiga como escenarios principales

Museg al Natural explora nuevos territorios para la música, con actuaciones en la cueva de la cantera de Fuentidueña, la estación de tren de Yanguas de Eresma o la ermita de la Virgen del Castillo de Bernardos

COPE | Segovia
Tiempo de lectura: 5' 07 jun 2022 - 12:55 | Actualizado 12:59

La Fundación Don Juan de Borbón, adscrita al Ayuntamiento de Segovia, ha preparado un interesante y completo programa veraniego para Museg 2022. El festival presenta el ciclo En Abierto, la Semana de Cámara y el Festival Joven, entre otras actividades en la ciudad. Además, por segundo año, incluye la Ruta del Órgano y el original Museg Al Natural, que presenta actuaciones musicales en parajes singulares de la provincia, gracias a la colaboración de la Diputación Provincial de Segovia.

Museg 2022 se desarrollará del 19 de julio al 13 de agosto. En tres semanas, el Festival Musical de Segovia presenta cerca de 30 actuaciones artísticas para todos los gustos desde la [illegible] contemporánea, neoclásica y flamenca al jazz, músic[illegible] cámara, lírica, órgano y, como novedad, una actuació[illegible] gigantes que tendrá lugar gracias a la colaboración e[illegible] Titirimundi. Museg arranca el 19 de julio con la inaug[illegible] exposiciones en La Alhóndiga y un concierto de entra[illegible] de Armas del Alcázar de Segovia.

La Alhóndiga acogerá la 'Colección de pianos históricos del Museo Hazen' y la exposición 'Escolanía de Segovia – 25 años cantando'. Ambas se inaugurarán el 19 de julio a las 19:00 horas, dando el pistoletazo de salida a Museg 2022. La primera es un recorrido por la colección de pianos de fabricación española y extranjera que conserva la Fundación Hazen y que permiten el estudio de este bello instrumento desde 1790 a nuestros días. En la segunda, la Escolanía de Segovia hace memoria de su trayectoria artística a través de una exposición fotográfica que recoge momentos de sus 25 años de historia, desde su nacimiento en 1997. Ese mismo día, 19 de julio, tendrá lugar en el Patio de Armas del Alcázar de Segovia el recital de piano de Sofía

Huerta Castrillo y Sofía Meladze Shenguelia, ganadoras del 25 Premio Infantil de Piano Santa Cecilia - Premio Hazen, al objeto de poner en valor el talento joven que se proyecta desde Segovia.

segoviauda.es
EL PERIÓDICO DIGITAL DE SEGOVIA

Cultura

La 47 edición de MUSEG Segovia llega a su fin

16/08/2022 · 18

MUSEG 2022 cerró este fin de semana su **47 edición**, con un espectáculo con aires de Nueva Orleans en la estación de esquí de La Pinilla.

En total, se ha podido disfrutar de **veintiocho actuaciones en la capital y la provincia**, entre el 19 de julio y el 15 de agosto, para todo tipo de públicos y gustos.

Aforos completos

Durante el desarrollo del festival, **once de los dieciocho días se registraron aforos completos** en diferentes actuaciones de la programación principal, el **Festival Joven**, la **Ruta del Órgano** y **Museg al Natural**.

Uno de los mayores éxitos de esta 47 edición de MUSEG fue el espectáculo de marionetas gigantes «**Soñando el carnaval de los animales», con más de 1.200 espectadores.**

Museg al Natural

Por segundo verano consecutivo, esta parte de **MUSEG** ha puesto en valor los **espacios naturales de la provincia de Segovia**. Lugares en los que se ha podido disfrutar de diferentes disciplinas artísticas desde una perspectiva muy singular.

Esta parte de MUSEG, desarrollada en colaboración con la **Diputación de Segovia**, puso en valor el **patrimonio natural** de la provincia, unido a los distintos espectáculos que se sucedieron en ellos.

Segovia

El baile flamenco de Eva Yerbabuena, plato fuerte de Museg 2022

También acoge el estreno absoluto de la Danza Participativa por la Paz de Human Perpetuum Mobile

La bailaora Eva Yerbabuena. / MANUEL FERNÁNDEZ

EL NORTE
Segovia
Miércoles, 1 junio 2022, 13:57

El duende flamenco de Eva Yerbabuena protagonizará uno de los grandes espectáculos de la edición de Museg 2022, el Festival Musical de Segovia que organiza la Fundación Don Juan de Borbón. Las entradas para este espectáculo se ponen a la venta el 7 de junio. El evento será el 29 de julio, a las 22:00 horas, en el Jardín de los Zuloagas. Además, la programación incluye el estreno absoluto de la Danza Participativa por la Paz de Human Perpetuum Mobile.

Natural de Alemania, Eva Yerbabuena es u
del baile flamenco desde hace décadas. Su
dominio técnico y escénico, tiene en la sol
compañía en 1998 y en estos casi 25 años
producciones como 'Eva', '5 Mujeres 5', 'La
'A cal y canto ', 'El huso de la memoria', 'Sa
'Cuando yo era', 'Federico según Lorca' o 'A

Compañero fundamental en su andadura es el compositor y guitarrista Paco Jarana, encargado de la dirección musical de todas sus producciones y responsable de crear un universo sonoro que ha crecido parejo a la danza de la Yerbabuena. De la bailaora, que actuará este verano en Segovia, se ha dicho que está «tocada por la grandeza», según 'The Times' o que es «el tipo de artista que aparece una vez en una generación», citando a 'The Independent'.

Cuenta con el Premio Nacional de Danza (2001), el Premio Flamenco Hoy a la Mejor Bailaora en diferentes ocasiones (1999, 2000, 2001 y 2013), varios Premios Max de las Artes Escénicas, la Medalla de Andalucía (2007) o la Medalla de Oro de las Artes Escénicas de España (2017).

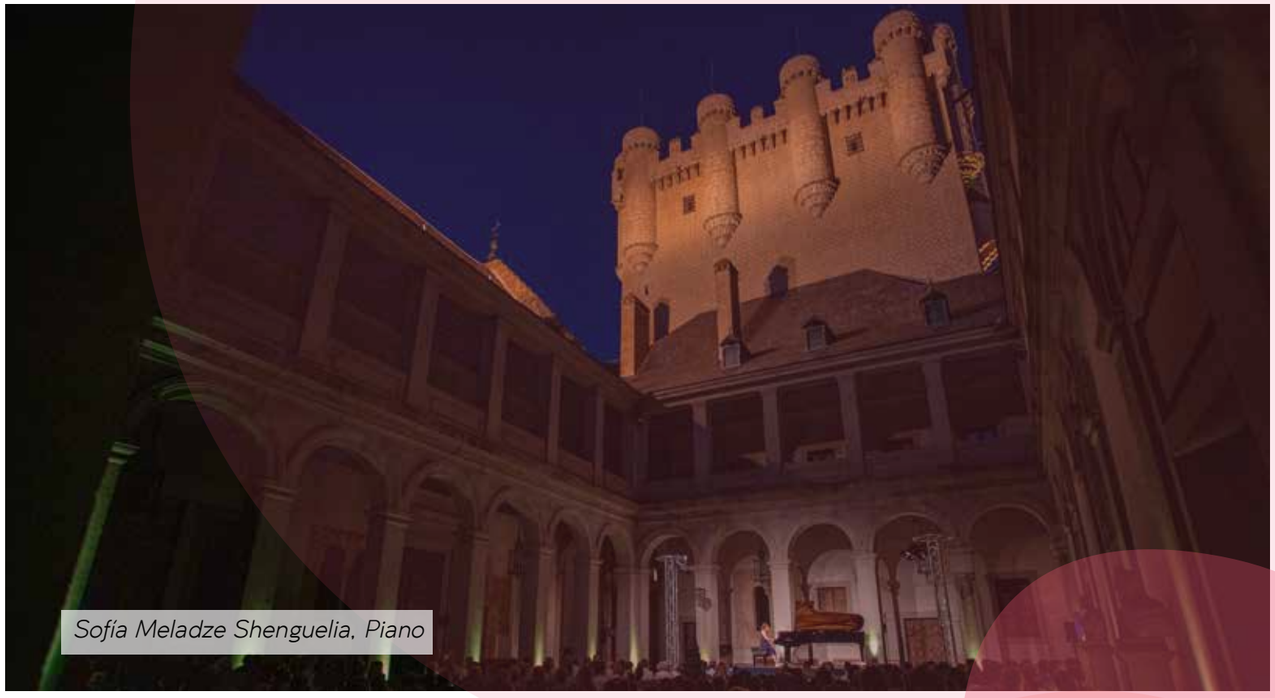
Human Perpetuum Mobile

Compañía LaMov Danza

Eva Yerbabuena

Camerata Da Vinci

Orquesta Sinfónica de Castilla y León



Sofía Meladze Shenguelia, Piano

Juan Luís misis

Alexis Cárdenas Quartet

Cecilia Lavilla Berganza (soprano) y Miguel Ituarte (piano)

Camerata Da Vinci

La Ritirata

Stoyan Paskov

Hugo Domínguez Fernández

Orquesta Sinfónica de Castilla y León

Emin Kiorkchian

Ángel Montero

Títeres Etcétera

Orquesta Sinfónica de Castilla y León

Mª Del Mar Machado Morán (soprano) Y Aurelio Viribay (piano)

Compañía LaMov Danza

Yamandú Costa, trío

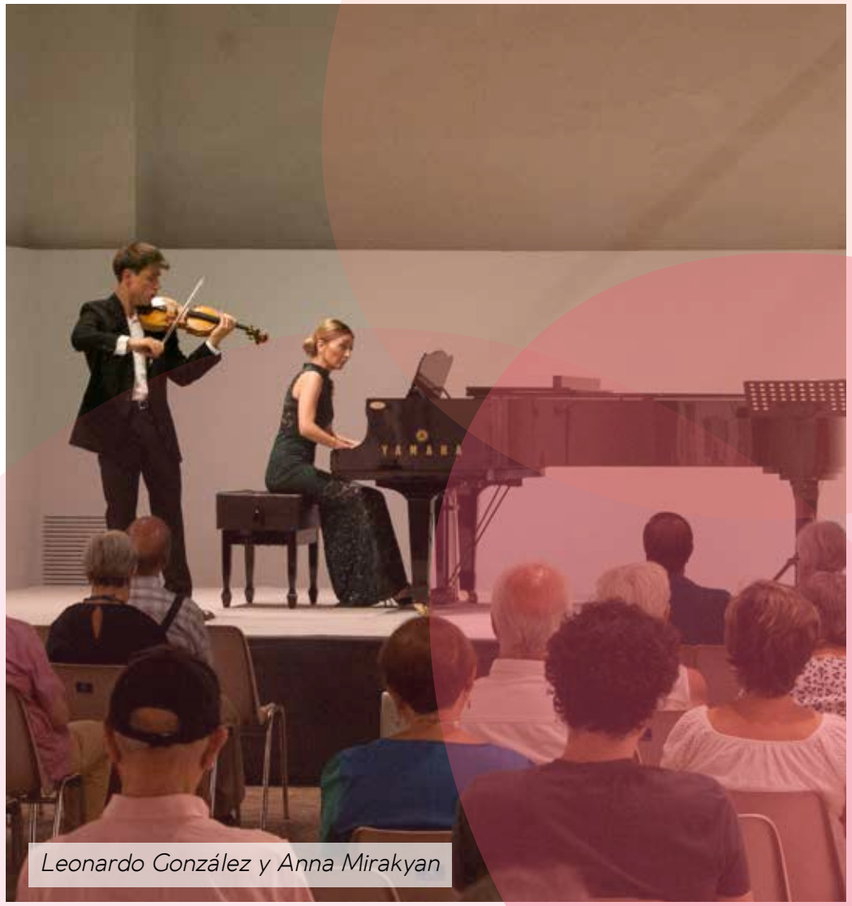
Yamandú Costa, trío

Eva Yerbabuena

Compañía LaMov Danza

Compañía LaMov Danza

Eva Yerbabuena



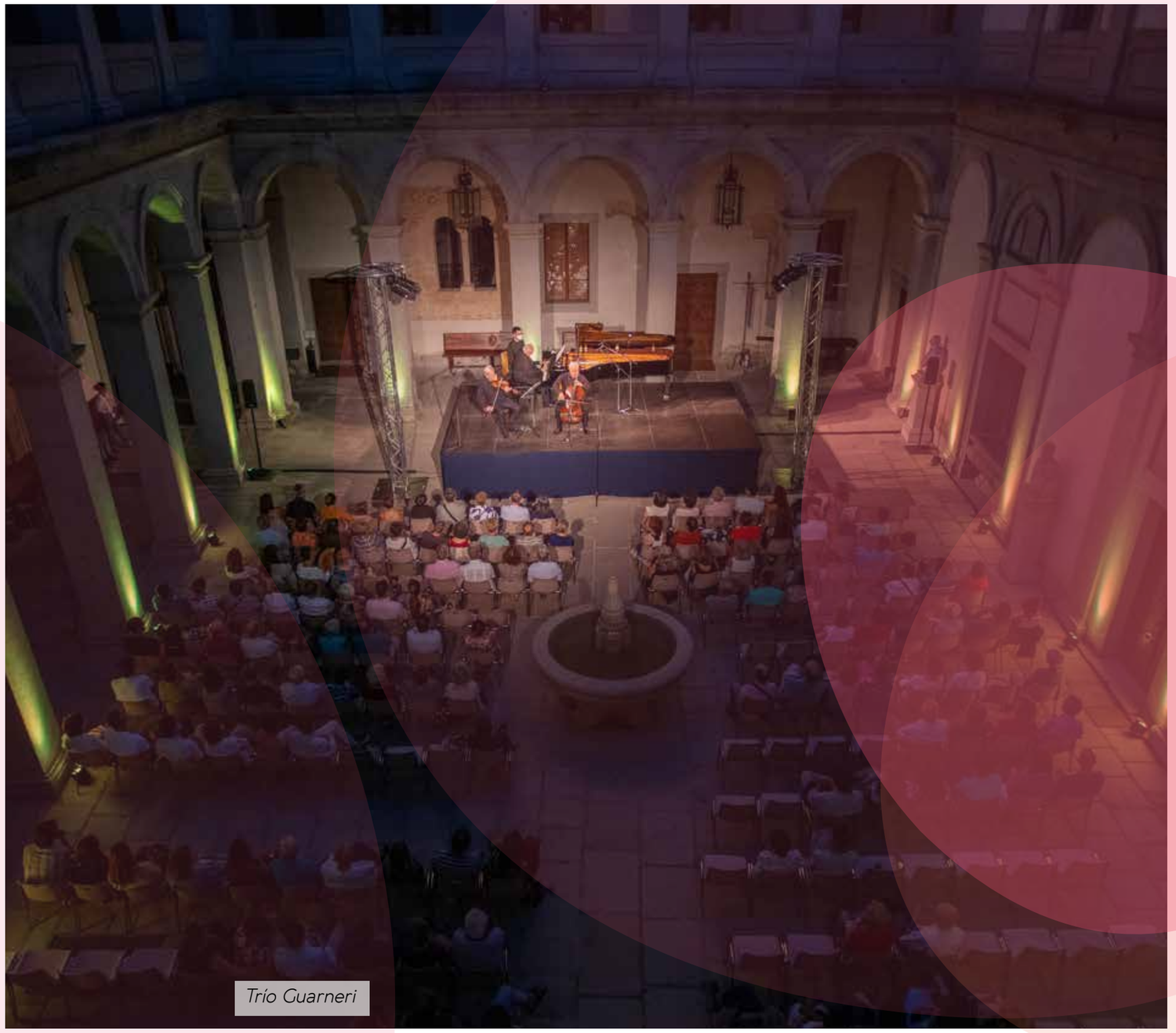
Leonardo González y Anna Mirakyan

Exposición "Colección de Pianos Históricos de la Fundación Hazen"

Inauguración de exposiciones

Luca Chiantore

Luca Chiantore



Trío Guarneri

Noelia Gómez. Directora del MUSEG

Cecilia Lavilla Berganza (soprano) Y Miguel Ituarte (piano)

Cecilia Lavilla Berganza (soprano) Y Miguel Ituarte (piano)

Camerata Da Vinci

Alexis Cárdenas, Quartet

Alexis Cárdenas, Quartet

Camerata Da Vinci

Camerata Da Vinci

Leonardo González (violín) Y Anna Mirakyan (piano)

Human Perpetuum Mobile

Mª Del Mar Machado Morán (soprano) y Aurelio Viribay (piano)

Autores de las fotografías del dossier:

- **Rocío Pardos**
- **Josechu Egido**
- **Juan Luis Misis**

ORGANIZA

Fundación DON JUAN DE BORBÓN

SEGOVIA

COLABORAN

Diputación de Segovia

Gobierno de España · Ministerio de Cultura y Deporte · inaem

NOS IMPULSA · Junta de Castilla y León

HAZEN

cajaruralsegovia Fundación

titirimundi

Coca-Cola

O. PALOMO

Radio Segovia SER

EL ADELANTADO

Sociedad Filarmónica de Segovia

El Mirador del Alcázar

Aluminios Luis Miguel

OREJANA La tranquilidad de acertar

amapola bio-cosmetics

OTRAS COLABORACIONES

Segovia Cultura Habitada

Turismo de Segovia

Alcázar de Segovia

Campus Público María Zambrano Segovia · Universidad de Valladolid

Obispado de Segovia

Catedral de Segovia

La Pinilla

Ayuntamiento de la Villa de Riaza

Ayuntamiento de Yanguas de Eresma

Ayuntamiento de la Villa de Bernardos

PRODestur Segovia Turismo

Mey-Ling Bisogno

peso producciones

CANARIAScrea

BEZOYA

MIEMBRO DE

fest clásica

MUSEG
Festival Musical de Segovia